

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты.....	9
3. Оценочные материалы.....	13
4. Календарный учебный график.....	15
5. Учебный план (1год обучения).....	16
6. Содержание программы (1 год обучения).....	17
7. Тематическое планирование (1 год обучения).....	17
8. Учебный план (2год обучения).....	20
9. Содержание программы (2 год обучения).....	20
10. Тематическое планирование (2 год обучения).....	20
11. Учебный план (3год обучения).....	23
12. Содержание программы (3 год обучения).....	23
13. Тематическое планирование (3 год обучения).....	23
14. Материально-техническое обеспечение.....	27
15. Методические материалы.....	28

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерица» для детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости находящихся в учреждениях Департамента труда и социальной защиты города Москвы составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.

2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) Приказ Минобнауки России №1599 от 19.12.2014 г.

3. Федеральный закон №442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации» от 04.05.2012 г.

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2000 № 06-1844.

6. СанПин 2.4.3259-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» (Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ от 09.02.2015 № 8)

Программа дополнительного образования «Мастерица» имеет **художественно-эстетическую направленность**, помогая приобщать детей с тяжёлыми множественными умственными нарушениями к истокам прикладного искусства, традициям русского быта, художественным ценностям.

Функциональное предназначение программы - декоративное творчество. Детям нужно создавать что-либо своими руками - это самый простой способ развития, так как развитие происходит в деятельности. Создаваемые изделия могут выполнять не только декоративную функцию, но и утилитарную. Изготовление на занятиях функциональных и красивых вещей для себя, для младших детей, для подарков, изготовление авторских работ делают труд интересным, способствуют развитию чувства уверенности в себе, самоуважения и положительно влияет на общее отношение к миру.

Если ребенок не может освоить все содержание предусмотренное программой, у него формируется навык выполнения отдельных доступных операций, то конечный продукт может содержать в себе лишь одну операцию, выполненную ребенком, а остальные будут произведены другими учащимися или педагогом. Важно донести, что в данном изделии воплощен его труд, без его вклада не получилось бы такого результата.

Программа дополнительного образования «Мастерица» разработана на основе личного опыта, теоретических знаний и практических навыков, а так же желания передать накопленную базу детям, которые требуют особого внимания.

Новизна программы в содержании занятий и методах реализации, адаптированных для детей с умственной отсталостью. Она имеет коррекционную направленность, доступность, последовательность, принцип социализации, коммуникации детей с умственной отсталостью. Новизна программы носит системный характер от поставленных целей и задач до конечного результата. Применение коррекционных заданий с использованием различных материалов (цвет, рисунок, фактура, качество), инструментов, оборудования для работы помогают осуществить задачи программы.

Актуальность программы дополнительного образования состоит в том, что в настоящее время позитивное отношение приобрела мировая тенденция к ручной работе. Утилитарность вещей, созданных вручную, дополнена эксклюзивностью, эстетичностью, стилем. Разнообразие цветовой гаммы и фактуры ткани притягивает детей, увлекает в яркий добрый, колоритный мир творчества. Занятия в «Мастерице» являются одним из направлений профориентации.

Педагогическая целесообразность программы дополнительного образования «Мастерица» объясняется тем, что она неразрывно связана и продолжает школьную дисциплину, что способствует её более глубокому усвоению. Образовательные задачи перекликаются и дополняют друг друга. Умения и навыки, приобретённые на занятиях, являются основой для решения проблем данной программы. В то же время реализуются задачи творческого характера посредством предлагаемых видов деятельности. Осуществляются межпредметные связи, так как затрагиваются вопросы истории культуры разных стран, проблемы социально – бытовой ориентировки, активно используются математические и геометрические материалы.

Таким образом, умственно отсталые дети приобретают дополнительную возможность адаптации в социальных слоях общества. Знания и умения будут полезны и востребованы в дальнейшей жизни. В процессе занятий формируются такие важные качества личности у детей, как настойчивость, терпение, аккуратность в труде, творческое воображение, которые будут полезными в любом виде деятельности.

В процессе обучения на занятиях дополнительного образования «Мастерица» происходит выявления способностей, стремление умственно-отсталых детей. Происходит коррекция психофизических недостатков, профилактика асоциального поведения, приобретение интереса к труду и творчеству, стремление к познанию, самосовершенствованию, самоопределению в социуме и профориентации, определение занятости во внеурочное время.

При составлении рабочей программы учитывались такие факторы, как:

- состояние учащихся,
- уровень их способностей,
- характер мотивации,
- состояние учебно-методического и материально-технического обеспечения учреждения.

В Центре Содействия Семейному Воспитанию проживают дети с грубыми нарушениями индивидуальной и познавательной видами деятельности. Резкое умственное недоразвитие является основной причиной того, что дети получают самые элементарные знания по общеобразовательным предметам, примерно в пределах начальной школы, и некоторые трудовые навыки.

Опираясь на особенности развития умственно отсталых детей такие как: замедленный темп восприятия и работы, не умение действовать по словесной инструкции, не доступность предварительных расчётов и техники построения выкроек, медленное формирования навыка, не умение планировать свою работу и выполнять её в определённой последовательности и т. д., были определены: цель, задачи, основное содержание и методы обучения.

Цель: приобщение учащихся к ручному труду с использованием различных материалов: бумаги, ткани, ниток, лент и швейной фурнитуры. Получение детьми основ теоретических и практических умений и навыков в данном виде ручного труда, коррекция психофизических недостатков.

Задачи:

Образовательные:

- практическое ознакомление со свойствами отдельных материалов,
- овладение приёмами работы различными инструментами;
- формирование элементов чертёжно-графической грамотности;
- ознакомление со швейной машиной;
- овладение приёмами выполнения машинных швов;
- освоение отдельных операций по изготовлению различных изделий;
- освоение технологии изготовления швейных изделий;
- формирование навыков соблюдения правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований во время работы в мастерской;

Коррекционно-развивающие:

- коррекция недостатков зрительного, тактильного восприятия и внимания;
- коррекция моторики рук,
- коррекция зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки;
- наглядно-образного мышления;

Воспитательные:

- формирование у детей положительного эмоционального отношения к работе, заинтересованности в получении результата;

- трудолюбие, терпение, усидчивость, аккуратность при выполнении изделия.
- организованность и культура труда.
- приобретение первоначальных представлений о мире профессий.

Возраст детей, посещающих занятия дополнительного образования «Мастерица» -10-18 лет.

Дети получают элементарные знания о строении и свойствах используемых материалов, осваивают доступные операции работы с бумагой, а затем с тканью, фурнитурой с использованием различных инструментов.

Уроки строятся по принципу постепенного усложнения и многократного повторения приёмов работы, осваиваемых учениками. Обучение начинается с наиболее лёгких операций. С этой целью проводятся упражнения с максимальным упрощением задания, не предусматривающие изготовление какого-либо изделия.

Приучение к правильному выполнению даже самых простых операций требует времени и тренировки. При этом весьма важно не превратить уроки только в упражнения по выработке правильных приёмов работы.

Тренировочные упражнения и работа над изделием должны гармонично сочетаться в уроке.

Подбор программных изделий обеспечивает постепенный переход в тренировке операционных навыков от простых к сложным. Некоторые изделия от года к году могут повторяться, но уже с более сложным содержанием работы или с большей степенью самостоятельности в её выполнении.

Каждое упражнение и работа над изделием наряду с обучающей выполняет и диагностическую функцию, много может рассказать о развитии каждого ученика, о сформированности необходимых умений и навыков.

Для формирования образа объекта труда используются натуральные образцы и демонстрационно- технологические карты.

Основными методами обучения выбраны; демонстрация образцов и технологических карт, упражнение, а также фронтальный показ и индивидуальная помощь. Обязательным условием является помощь учителя в начале довольно объёмная и дифференцированная, затем она должна постоянно сокращаться и сводится в основном к организации и управлению работой детей. Постепенно увеличивается количество операций, которые дети могут выполнить самостоятельно.

Процесс обучения разделяется на три этапа.

1 этап – соответствует первому году обучения. На данном этапе дети осваивают элементарные навыки ручного труда, знакомятся с материалами, инструментами при изготовлении несложных изделий, в начале из бумаги, а затем из ниток, ткани и различной фурнитуры.

2 этап - соответствует второму году обучения. На данном этапе происходит знакомство с ручными видами швейных и вышивальных работ,

технологией изготовления элементарных изделий, влияние свойств материалов на способы их обработки.

3 этап - соответствует третьему году обучения. На данном этапе происходит ознакомление со швейным оборудованием, последующее выполнение прямых строчек, соединение деталей на швейной машине, работа с утюгом; предусматривается изготовление развивающих пособий для внутреннего пользования, а так же выставочных работ.

Основное содержание программы составляют практические работы (90% учебного времени) остальное время отводится на изучение теоретического материала.

Программа рассчитана на 3 года. Посещение занятий один, два раза в неделю. Итого 34 часа в год.

Основные технологии обучения:

- личностно-ориентированные,
- деятельностный подход,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные,
- здоровьесберегающие,
- игровые.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- Беседа (диалог).
- Практическая деятельность: изготовление изделий по эскизу, наглядному изображению, образцу готового изделия.
- Самостоятельная работа.
- Коллективная работа.
- Составление плана работ, планирование последовательности операций по технологической карте и без нее.

Методы обучения: словесные, практические, наглядные.

Методы стимуляции:

- Демонстрация готовых образцов;
- Индивидуальные технологические карты;
- Наглядные пособия, раздаточный материал;
- Создание игровых ситуаций;
- Проведение мастер-классов;
- Участие в конкурсах;
- Участие в выставках декоративно-прикладного творчества.
- Изготовление подарков родителям, сотрудникам учреждения и друзьям к праздникам, украшение интерьеров своих групп, изготовление методических пособий для внутреннего пользования.

Формы контроля: начальный вводный контроль, текущий промежуточный контроль, итоговый контроль.

Планируемые результаты.

Ожидаемые результаты выполнения поставленных задач определено в тематическом планировании по годам в плане формирования базовых понятий и универсальных учебных действий.

Учитывая, что нарушения у детей различны, работа по формированию навыков предполагает большую гибкость. Время освоения каждого года зависит от многих причин и может варьироваться. Дети, имеющие более глубокие нарушения интеллектуальной и двигательной областей, могут осваивать уровень программы не более одного года и не в полном объеме. Для детей, которые в ходе обучения продвигаются успешно, разрабатывается индивидуальная программа, которая может выходить за рамки предложенного содержания.

Если ребенок не может освоить все содержание предусмотренное программой, но у него формируется навык выполнения отдельных доступных операций, то конечный продукт может содержать в себе лишь одну операцию, выполненную ребенком, остальные будут произведены другими учащимися или педагогом. Важно донести, что в данном изделии воплощен его труд, без его вклада не получилось бы такого результата.

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы кружка «Мастерица» включает в себя изготовление воспитанниками изделий с учетом их уровня психофизического развития, участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней, участие работ в оформлении интерьеров ЦССВ.

Порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся по программе «Мастерица» (формы проведения промежуточной аттестации)

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах - участие в выставках на базе ЦССВ.

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации - участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней (городской, Всероссийский), педагогический мониторинг с отражением результатов в диагностических таблицах.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения по программе. Форма проведения итоговой аттестации - участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней (городской, Всероссийский).

Личностные универсальные учебные действия

1.	Положительно относиться к занятиям в кружке «Мастерица»
2.	Стать более успешным в учебной деятельности
3.	С заинтересованностью воспринимать практическую деятельность
4.	Ориентироваться на понимание причин своих успехов в практической деятельности
5.	Оценивать собственную деятельность
6.	Выполнять основные моральные и этические нормы
7.	Осознавать поступки других людей с точки зрения моральных и этических норм
8.	Характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом
9.	Проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.

Регулятивные универсальные учебные действия

1.	Принимать и сохранять учебную задачу
2.	Учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в учебном материале
3.	Удерживать цель деятельности до получения ее результата
4.	Планировать свои действия для выполнения конкретного задания
5.	Проводить контроль результатов своей деятельности
6.	Проявлять волевое усилие при преодолении учебных трудностей
7.	Адекватно воспринимать предложения и оценку взрослых, товарищей, др. людей
8.	Сравнивать с эталоном результаты своей деятельности

Познавательные универсальные учебные действия

1.	Строить речевое высказывание в устной форме (у речевых детей)
2.	Проверять информацию, находить дополнительную информацию (у речевых детей)
3.	Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
4.	Следить за звуковым и интонационным оформлением речи
5.	Строить грамматически правильные синтаксические конструкции (у речевых детей)
6.	Различать оттенки лексических значений слов
7.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков
8.	Использовать схемы, пиктограммы, рисунки, технологические карты для решения поставленных задач

Коммуникативные универсальные учебные действия

1.	Осуществлять учебное сотрудничество с педагогом
2.	Осуществлять учебное сотрудничество со сверстниками
3.	Учитывать мнение сверстников и стремиться наладить с ними общение (слово, жест)
4.	Учитывать мнение взрослых и стремиться наладить с ними общение (слово, жест)
5.	При помощи педагога формулировать свою точку зрения (у речевых детей)
6.	Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы кружка «Мастерица» включает в себя изготовление воспитанниками керамических изделий с учетом их уровня психофизического развития, участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней, участие работ в оформлении интерьеров ЦССВ.

Порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся по программе «Мастерица» (формы проведения промежуточной аттестации)

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах - участие в выставках на базе ЦССВ.

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации - участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней (городской, Всероссийский), педагогический мониторинг с отражением результатов в диагностических таблицах.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения по программе. Форма проведения итоговой аттестации - участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней (городской, Всероссийский).

3. Оценочные материалы

При определении уровня освоения обучающимися программы «Мастерица» педагог использует четырех бальную систему оценки освоения программы:

Раздел программы	№	Показатели	Количество баллов			
			0	1	2	3
<i>Работа с бумагой. Аппликация.</i>	1	Отрывание от листа бумаги мелких деталей различной формы и наклеивание на основу.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Самостоятельно выполняет задание с незначительной помощью педагога.	Самостоятельно выполняет задание и аккуратно прикладывает детали к основе.
	2	Комкование бумаги и наклеивание на основу.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Самостоятельно выполняет задание с незначительной помощью педагога.	Самостоятельно выполняет задание и аккуратно прикладывает детали к основе.
	3	Скатывание бумаги в жгутики	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Самостоятельно выполняет задание с незначительной помощью педагога.	Самостоятельно выполняет задание и аккуратно прикладывает детали к основе.
<i>Умение работать с ножницами.</i>	4	Умение правильно держать ножницы и разрезать бумагу в хаотичном направлении.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Правильно держит ножницы, но лезвия заламывают бумагу и не разрезают её.	Правильно держит ножницы и разрезает бумагу в различных направлениях
	5	Умение разрезать бумагу ровно по линии.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Разрезает бумагу в правильном направлении, но не ровно.	Разрезает бумагу ровно по линии.
<i>Работа с нитками и пряжей.</i>	6	Отмеривание нити по назначаемой длине и отрезание нити ножницами	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Отрезает нити неровной длины.	Правильно отмеряет нити и отрезает их ровной длины.
	7	Завязывание узелков.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Узелки не туго завязаны.	Узелок завязан туго с ровными концами.

<i>Работы с тканью</i>	8	Заправка нити в иглу.	Умени я отсутст вуют	Выполняет совместно с педагогом	Нить заправлена в иглу без узелка.	Нить в илу заправлена верно.
	9	Прокладыва ние стежков по точкам и по проколам на бумаге.	Умени я отсутст вуют	Выполняет совместно с педагогом	Пропускает точки и проколы.	Выполняет стежки по бумаге без пропусков.
	10	Прокладыва ние стежков на ткани по линии.	Умени я отсутст вуют	Выполняет совместно с педагогом	Стежки не одинаковой длины	Выполняет стежки по линии одинаковой длины.
	11	Влажно- тепловая обработка ткани.	Умени я отсутст вуют	Выполняет совместно с педагогом	Отутюживает замины не достаточно.	Правильно выполняет. ВТ обработку ткани.
	12	Пришивание фурнитуры. (кнопки, крючки, пуговицы, бисер, пайетки)	Умени я отсутст вуют	Выполняет совместно с педагогом	Фурнитура пришита слабо и не прилегает к ткани.	Фурнитура пришита качественно.
	13	Обведение шаблона мелом и раскрой деталей.	Умени я отсутст вуют	Выполняет совместно с педагогом	Слабо прижимает деталь к ткани , разрезает ткань не ровно.	Хорошо прижимает шаблон и обводит его мелом ,качественно разрезает ткань по линии и выкраивает деталь.
	14	Заправка иглы лентой и закрепление узелка в ткани.	Умени я отсутст вуют	Выполняет совместно с педагогом	Лента с узелком слабо закреплена в ткани.	Правильно завязан узелок и закреплена лента в ткани
<i>Вышивка лентами</i>	15	Выполнение простейших стежков лентой.	Умени я отсутст вуют	Выполняет совместно с педагогом	Не достаточно затягивает ленту при выполнении стежков	Верно выполняет стежки лентами..

Машино- ведение	16	Заправка верхней и нижней нити.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Несоблюдение последовательности.	Верхняя и нижняя нить заправлена с верной последовательностью.
	17	Регулировка нажатия на педаль машины.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Не контролирует силу нажатия на педаль.	Нажимает на педаль с равномерным усилием, при этом машина работает с равномерной скоростью
	18	Выполнение машинной строчки на бумаге и на ткани по линии.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Не ровная строчка	Строчка выполнена ровно и качественно.
	19	Строчка «зиг-заг»	Умения отсутствуют.	Выполняет совместно с педагогом	Не регулирует ширину строчки.	Освоил выполнение строчки «зиг-заг»
	20	Лоскутная техника	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Допускает ошибки в соответствии и со схемой.	Верно соединяет детали.
Выполнение изделий	21	Выполнение последовательности в соответствии и с технологической картой.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Нарушает последовательность в соответствии и с технологической картой.	Выполняет изделие в соответствии и с технологической картой
	22	Качество выполняемого изделия.	Умения отсутствуют	Выполняет совместно с педагогом	Не достаточно проведена ВТО .	Изделие выполнено качественно, проведена ВТО.

Рекомендуемые изделия.

1. Аппликации из бумаги
2. Объёмные изделия из бумаги (Новогодние игрушки.)
3. Аппликации из ниток.
4. Аппликации из ткани.
5. Салфетк
6. Матрас для кукольной кровати
7. Одеяло для кукольной кровати (можно выполнить в лоскутной технике)
8. Подушка для кукольной кровати (диванная)
9. Комплект постельного белья для куклы.
10. Полотенце
11. Прихватка (с вышивкой, с аппликацией, с переплетением, в лоскутной технике)
12. Чехол для мобильного телефона
13. Носовой платок
14. Чехол для коробки (лоскутная техника)
15. Сумка хозяйственная
16. Очечник
17. Подставка под горячее
18. Сухарница
19. Кольцо для салфетки
20. Игрушки с кармашками
21. Косынка
22. Подушка для стула

5. Учебный план (1 год обучения)

№	Раздел	Объем		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Вводное занятие	1	1	1
2	Знакомство с материалом	2	1	1
3	Аппликации.	4	1	3
4	Ознакомление с ножницами	2	1	1
5	Работа с нитками и пряжей	2	1	1
6	Объёмные изделия	2	1	1
7	Новогодние игрушки.	5	1	4
8	Работа с тканью и нитками	18	2	16
	Итого:	36	9	27

6. Содержание программы (1 год обучения)

1. Вводное занятие. Ознакомление с мастерской. Правила поведения. Правила техники безопасности.

2. Знакомство с материалом. Ознакомление с бумагой: цветная бумага: различие по цветам, картон, калька. Практические занятия: отрывание мелких деталей от бумаги, скручивание бумаги, комкование бумаги.

3. Аппликация. Обмокнуть кисточку в клей, снятие с кисточки излишек клея, нанесение клея по контуру детали, прикладывание бумаги на нанесённую клеем бумагу.

4. Ознакомление с ножницами. Приёмы работы ножницами: разрезание бумаги в хаотичном порядке, разрезание бумаги по прямой линии, разрезание по кругу, разрезание ниток, разрезание ткани.

5. Работа с нитками и пряжей. Умение сматывания нитки, пряжи в клубок, отрезание нитки, пряжи заданной длины, завязывание узелков.

6. Объёмные изделия. Сгибать бумагу по линии, присоединять детали бумаги друг к другу, создавать объёмные формы из бумаги.

7. Новогодние игрушки. Создание новогодних украшений по образцу, декорирование.

8. Работа с тканью и нитками. Создание изделий из ткани и ниток: аппликации, объёмные изделия, подарки. Изделия изготовлены при помощи умений и навыков, полученных в 1 полугодии: отрывание мелких деталей от бумаги, комкование, скручивание бумаги, разрезание ниток и бумаги, нанесение клея на основу, завязывание узелков, соотнесение деталей с образцом, наладывание деталей на основу.

7. Тематическое планирование. (1 год обучения)

1 полугодие

№	Тема (содержание)	Кол-во часов	Дата	Планируемый результат		Оборудование
				Базовые понятия	Универсальные учебные действия	
1	1. Вводное занятие. «Правила безопасной работы в мастерской». Игра «Наводим порядок».	1ч.		Мастерская, рабочее место, поделки из ткани, навести порядок на рабочем месте.	Находить своё рабочее место, правильно вести себя в мастерской, наводить порядок на рабочем месте.	Ткань, бумага.
2-16	2. Знакомство с бумагой, Свойства. Цвет. Аппликация. «Осень».	1ч.		Бумага, гладкая, рвётся, мнётся.	Различать цвета, узнавать, показывать, называть, уметь разрывать бумагу, смять, обмакнуть кисточку в клей, нанести клей на бумагу, приложить к основе.	Бумага различных цветов, кисточка, клей.
	3. «Осенние листочки».	1ч.		Теплые цвета: оранжевый, жёлтый, красный.	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону, создавать изображение листопада.	Альбомный лист с изображением дерева, цветная бумага (желтая, оранжевая, красная), клей, кисть, салфетки.
	4. «Ветка рябины»	1ч.		Комочки бумаги.	Скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины.	½ лист картона, бумажные салфетки красного цвета, клей, кисти, салфетки.

5.«Петушок-золотой гребешок»	1ч.		Скатывание бумаги в жгутики.	Комкование и скатывание в жгутики полосок от бумажных салфеток, наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).	½ тонированного альбомного листа с силуэтом петушка хвост не раскрашенный, бумажные салфетки, клей .
6. Объёмные изделия из бумаги. «Сова».	1ч.		Сгиб, отверстие.	Сгибание листа бумаги пополам, сгибание по контуру. Склеивание симметричных деталей	Две детали совы, деталь для крыльев, Клей.
7-8. «Украсим коробку».	2ч.		Украшать, обклеить, внутренняя сторона, внешняя.	Обклеивать коробку обрывками бумаги.	Коробка, цветная бумага, клей.
9. Ознакомление с ножницами. Тренировочные упражнения.	2ч.		Ножницы, правила безопасной работы.	Резать бумагу по линии.	Ножницы, бумага.
10. Ознакомление с нитками, с пряжей. Аппликация из нарезанной пряжи. «Цыплёнок».	2ч.		Нитки, пряжа, цвет ниток.	Нарезать мелко пряжу, накладывать и приклеивать к основе.	Пряжа, нитки, основа, ножницы, клей.
11. Кукла из ниток «Барышня»	1ч.		Одинаковая длина.	Нарезать нитки одинаковой длины.	.Пряжа, нитки.
12-13. Новогодняя игрушка «Фонарик из бумаги».	2ч.		.Фонарик.	Разрезать по линии не дорезая до края, склеить игрушку.	Цветная бумага, ножницы, клей.
14. «Бусы на ёлку».	2ч.		Бусы на ёлку.	Склеивать полоски бумаги в колечки .	.Цветная бумага, ножницы, клей.
15-16. Новогодний шарик.	1ч.		Круг. Сгиб по линии.	Сгибать круг по линии, склеить.	. .Цветная бумага, клей.

2 полугодие

№	Тема (содержание)	Кол-во часов	Дата	Планируемый результат		Оборудование
				Базовые понятия	Универсальные учебные действия	
1-14	Изделия из обрезков ткани и ниток.	18ч.				
	1. Знакомство с тканью. Игра «Найди пару»	1ч.		Ткань, мягкая, гладкая, прочная.	Отличать ткань от бумаги. Находить пару образцу ткани.	Образцы бумаги, ткани.
	2. Аппликация из обрезков ткани «Радуга»	2ч.		Контур.	Нанести клей на основу по контуру, приложить обрезки ткани по контуру.	Основа, клей, обрезки ткани
	3-4. Аппликация из обрезков ткани «Снегири на окне».	2ч.		Узоры на стекле	Нанести клей на основу по контуру, приложить обрезки ткани по контуру.	Основа, клей, обрезки ткани
	4. Сувенир «Валентинка»	1ч.		Сувенир.	Нанести клей на основу по контуру, приложить обрезки ткани по контуру.	Основа, клей, обрезки ткани
	5-6. Сувенир. «8 Марта», из обрезков ткани.	2ч.		Весна, праздник. Низ, верх, лево, право.	Нанести клей на основу по контуру, приложить обрезки ткани по контуру	Основа, клей, обрезки ткани
	7-8. Кукла «Масленица», из ткани.	2ч.		Масленица. Узелки. Сгиб ткани. Ленты.	Сложить ткань. Завязать узелки, украсить лентами.	Ткань, ленты.
	9-10. Нитки, пряжа. Ознакомление. Сувенир из пряжи «Ноготки».	2ч.		Нитки, пряжа, цвет ниток и пряжи.	Различать нитки и пряжу, наматывать пряжу на картон.	Нитки, пряжа, основа из картона.
	11-12. Аппликация из ткани по готовому шаблону «Клоун»	2ч.		Детали аппликации.	Нанести клей на детали, приложить к контуру.	Основа, ткань, клей.
	13.. Аппликация из ткани по готовому	2ч.			Приклеить детали.	Основа, ткань, клей.

	шаблону «Кукла»					
	14. Итоговое занятие	2ч.				Основа, ткань, пряжа, нитки, клей

8. Учебный план (2 год обучения)

№	Раздел	Объем		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Ручные стежки	18	2	16
2	Пришивание фурнитуры	8	1	6
3	ВТО ткани	4	1	3
4	Вышивка лентами	6	1	5
5	Итого:	36	5	31

9. Содержание программы. (2 год обучения)

1. Ручные стежки. Отмеривание нитки и отрезание от катушки. Вдевание нити в иглу, завязывание узелка. Прокладывание прямых стежков на бумаге, а за тем на ткани. Выполнение прямых декоративных стежков на салфетке.

2. Пришивание фурнитуры. Пришивание пуговиц, кнопок, бисера, пайеток. Декорирование изделий при помощи фурнитуры.

3. Влажно-тепловая обработка ткани. Соблюдение правил безопасности при пользовании утюгом. Устройство утюга. Разутюживание заминов на ткани. Приклеивание термоапликации к ткани при помощи утюга, отутюживание готовых изделий.

4. Вышивка лентами. Подбор лент в соответствии с рисунком, заправка ленты в иглу, закрепление ленты в ткани, выполнение простейших узлов и стежков.

10. Тематическое планирование (2 год обучения)

1 полугодие.

№	Тема (содержание)	Кол-во часов	Сроки	Планируемый результат		Оборудование
				Базовые понятия	Универсальные учебные действия	
	1. Вводное занятие «Правила безопасной работы в	1ч.		Ножницы, иглы, утюг. ТБ при работе с ножницами, с утюгом	Правильно обращаться с ножницами, иглой, утюгом.	Ножницы, иглы, утюг.

	мастерской».					
1-12	Ручные стежки, пришивание фурнитуры.	16ч.				
	2. «Коврик»	1ч.		Отмерить нитку, узелок, прямые стежки.	Отматывать, отмерять нитку, вдеть нитку в иглу, завязать узелок, проложить прямые стежки « по точкам».	Ножницы, иглы, утюг.
	3. Салфетка.	2ч.		Лён, бахрома.	Выполнять бахрому по краю салфетки.	Лён, игла, ножницы.
	4. Вышивка на салфетке.	1ч.		Вышивка. Стежок «Змейка».	Выполнять отделочные стежки по краю салфетки.	Лён, игла, ножницы.
	5. Ознакомление с утюгом. Тренировочные упражнения. Термоаппликация.	1ч.		Утюг, гладильная доска, устройство утюга, термоаппликация.	Пользоваться терморегулятором, паровым устройством, утюжить образцы ткани, приклеить термоапл.	Утюг, гладильная доска, образцы ткани, салфетка, термоапл.
	6. Раскрой. Тренировочные упражнения.	1ч.		Выкройка, шаблон.	Обвести выкройку, шаблон. Выкроить деталь по линии.	Выкройки, шаблоны ножницы, мел, карандаш, ткань, бумага.
	7. Игольница	2ч.		Игольница. Сборка деталей. Сентипон.	Собрать ткань на сборку, наполнить деталь сентипоном, собрать детали игольницы.	Картон, ткань, сентипон, клей, игла, ножницы, швейные нитки, лента.
	8-9. Стежок «крест». Счётная вышивка.	2ч.		Стежок «крест», вышивальная нитка, канва, пяльце, игла для вышив. крестом	Выполнять стежок «крест» в начале на бумаге по точкам, затем	Пяльце, вышив. нитки, игла для вышив., канва.

					на ткани и на канве.	
	10-11 «Закладка с вышивкой крест»	2ч.		Закладка. Образец.	Выполнять вышивку крест по заданному образцу.	Пяльце, вышив. нитки, игла для вышив., канва.
	12. Пришивание пуговиц, бисера. Тренировочные упражнения.	1ч.		Пуговицы, бисер, пайетки, назначение.	Пришивать пуговицы, застегивать одежду на пуговицы.	Картон, ткань, пуговицы, иглы, нитки.
13-14	13 Новогодняя игрушка из фетра «Сапожок».	1ч.		Новогодняя игрушка, фетр.	Пришить бисер, пайетки к деталям, соединить детали вместе.	Детали из фетра, бисер, лента
	14 «Новогодняя ёлочка из фетра»	1ч		Новогодняя игрушка, фетр.	Пришить бисер, пайетки к деталям, соединить детали вместе	Детали из фетра, бисер, лента

2 полугодие

№	Тема (содержание)	Кол-во часов	Сроки	Планируемый результат		Оборудование
				Базовые понятия	Универсальные учебные действия	
1-8	Ручные стежки, пришивание фурнитуры, ВТО, вышивка	18				
	1. Вышивка атласными лентами. Тренировочные упражнения Разутюживание	4ч.		Ленты атласные, Игла для вышивки лентами.	Завязывать узелок на ленте, вышивать стежки лентами.	Образцы вышивки лентами, атласные ленты, канва, ножницы, утюг.
	2. «Шкатулка, вышитая лентами». Разутюживание	4ч.		Шкатулка, Узор.	Вышить лентами узор для поверхности шкатулки.	Коробочка для шкатулки, образец, ленты, игла, ножницы, утюг.

3. Карандашница, вышитая лентами.	2ч.		Карандашница.	. Вышить лентами узор для поверхности карандашницы.	Коробочка для карандашницы, образец, ленты, игла, ножницы
4. Изделия в технике йо-йо. Клоун, коллективная работа.	2ч.		Техника йо-йо.	Собрать круг на сборку, соединить детали, оформить игрушку.	Ткань, нитки, ножницы, игла, синтепон.
5. Сувенир «Валентинки», термоаппликация	2ч.		Валентинка	Украсить детали вышивкой и бисером, совместить детали и прошить, наполнить сентипоном.	Ткань, нитки, ножницы, игла, синтепон, утюг.
6. Изготовление развивающих пособий «Цветик-семицветик».	2ч.		.Цветок из фетра, петля.	Соединить детали лепестков, на основу пришить пуговицы.	Фетр, основа, нитки, ножницы, игла.
7. Изготовление развивающего пособия «Мишка»	2ч.		Части тела «Мишки».	Соединить детали пособия, на основу пришить пуговицы.	Фетр, основа, нитки, ножницы, игла.
8. Изготовление развивающего пособия «Бабочки»	2ч.		Бабочки, резинка.	Соединить детали пособия, пришить резинку	Ткань основа, нитки, ножницы, игла, резинка.

11.Учебный план (3 год обучения)

№	Раздел	Объем		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Машиноведение.	18	2	16
2	Аппликация на ткани.	4	1	3
3	Лоскутная техника.	14	2	12
	Итого	36	5	31

12.Содержание программы (3 год обучения)

1.Машиноведение. Ознакомление с назначением и устройством электрической швейной машины. Соблюдение правил безопасной работы. Заправка верхней и нижней нити. Прокладывание машинной строчки; на бумаге по линии, а за тем на ткани. Выполнение строчки зиг-заг.

2. Аппликация на ткани. Выполнение аппликации при помощи строчки зиг-заг. Выбор эскиза для аппликации. Раскрой деталей аппликации. Накладывание деталей аппликации

3. Лоскутная техника. Зарисовка блоков лоскутной техники. Раскрой деталей. Соединение деталей при помощи швейной машины. Разутюживание деталей. Создание изделий при помощи лоскутной техники.

Тематическое планирование. (3 год обучения)

1 полугодие

№	Тема (содержание)	Кол- во часов	Дата	Планируемые результаты		Оборудовани е
				Базовые понятия	Универсальные учебные действия	
1-8	1. Повторение правил безопасной работы в мастерской и правил поведения	1ч.		.	Знать правила безопасной работы с инструментами, порядок на рабочем месте.	Инструменты и материалы для работы
	2. Машиноведение. Электрическая бытовая швейная машина. Устройство, назначение деталей.	1ч.		Швейная машина, рукав, платформа, маховое колесо, лапка, игла, педаль,	Нажим на педаль, находить и называть детали шв. машины.	Электрическа я швейная машина
	3. Машинная строчка по бумаге, по ткани.	2ч.		Машинная строчка, лицевая и изнаночная сторона ткани	Опускать и поднимать иглу, проложить машинную строчку на бумаге, по линии, по ткани.	Шв. машина, бумага.
	4. Заправка верхней и нижней нитки.	2ч.		Верхняя и нижняя нить, шпулька, челнок.	Заправлять верхнюю и нижнюю нить, проложить машинную строчку с заправленной машинной.	Швейная машина, нитки, ножницы, ткань, бумага.

	5. Лоскутная техника. Соединение деталей, разутюживание деталей. Тренировочные упражнения.	2ч.		Лоскутная техника, припуск на шов, разутюживание	Соединить две детали, заутюжить и разутюжить припуски на швы	Швейная машина, нитки, ножницы, ткань, утюг.
	6. Прихватка в лоскутной технике.	2ч.		Прихватка.	Соединить детали прихватки, отутюжить .	Швейная машина, нитки, ножницы, ткань, утюг, синтепон
	7. Новогодние шары.	4ч.		Шар из ткани. Порча.	Соединить детали шара, вывернуть, наполнить синтепоном, пришить петельку.	Швейная машина, нитки, ножницы, ткань, утюг, синтепон
	8. Новогодняя звездочка в лоскутной технике.	4ч.		Новогодняя звездочка, эскиз.	Нарисовать эскиз. Соединить детали звездочки согласно эскизу, вывернуть, наполнить синтепоном, пришить петельку.	Швейная машина, нитки, ножницы, ткань, утюг, синтепон

2 полугодие

№	Тема (содержание)	Кол-во часов	Сроки	Планируемый результат		Оборудование
				Базовые понятия	Универсальные учебные действия	
1.	Вводное занятие «Правила безопасной работы в мастерской».	1ч.		Ножницы, иглы, утюг. ТБ при работе с ножницами, иглой утюгом.	Правильно обращаться с ножницами, иглой, утюгом, швейной машиной.	Ножницы, иглы, утюг, швейная машина.
2-10	2. Мягкая игрушка. Мишка.	4ч		Мягкая игрушка. Каркас. Мех Объём.	Выкроить детали из меха, соединить ручным швом через край.	Ножницы, иглы, утюг, нитки, мех, провода, септон.

3. Строчка «зиг-заг» тренировочные упражнения. Аппликация. Тренировочные упражнения.	1ч.		Строчка. «зиг-заг», паутинка, аппликация.	Выполнять на швейной машине строчку «зиг-заг»,накладывать детали ткани на основу, приклеивать на паутинку, обработать швом «зиг-заг».	Ножницы, иглы, утюг, нитки, паутинка, Швейная машина.
4. Сумка с аппликацией.	1ч.		.Сумка, подкладка, ручки, клеевая прокладка.	Раскроить детали сумки, проклеить флизелином.	. Ножницы, мел, утюг, флизелин.
5.Выполнение аппликации на сумке.	1ч.		Копировальн ая бумага, перевести рисунок на ткань	Перевести рисунок на ткань, выкроить детали аппликации, выполнить аппликацию.	Ножницы, иглы, утюг, нитки, паутинка, Швейная машина.
6. Соединение деталей сумки.	2ч		Боковые срезы, верхний срез сумки, нижний срез	Соединить детали сумки, вложить готовые ручки, соединить сумку с подкладкой. ВТО.	Ножницы, иглы, утюг. Швейная машина.
7. Фартук с вышивкой лентами. Раскрой.	1ч.		Фартук; нижняя часть, пояс, верхняя часть, .карман, боковые срезы, верхний и нижний срез, карман.	По готовой выкройке, на основе прямоугольника выкроить фартук; нижняя часть, пояс, карман.	Ножницы, иглы, утюг. Швейная машина.
8. Вышивка лентами на фартуке.	2ч.			Вышить лентами верхнюю часть фартука.	Ножницы, иглы, ленты.
9. Соединение деталей фартука.	3ч.		Кружево.	Пришить кружево к нижней части фартука, карман, соединить нижнюю часть фартука и верхнюю, соединить бретели и пояс с фартуком.	Ножницы, иглы, утюг. Швейная машина
10. Развивающие пособие	2ч.		Кнопки, липучки, крючки.	Соединять с основой различные виды застёжек.	Ножницы, иглы, утюг. Швейная

	«Застёжки».					машина, Кнопки, липучки, крючки
--	-------------	--	--	--	--	--

17. Материально-техническое обеспечение

Помещение и оборудование. Помещение для занятий должно быть достаточно просторным и хорошо проветриваемым, с хорошим естественным и искусственным освещением. Столы целесообразно расставить так, чтобы педагог мог свободно подходить к каждому ученику. Стулья должны быть со спинками, чтобы на них можно было опереться во время работы.

Также необходимы: стол для педагога; шкафы для хранения материалов, инструментов, наглядных и дидактических пособий; столы со швейным оборудованием.

Учебно-методический фонд включает в себя наглядные пособия и дидактические материалы. К ним относятся образцы выполняемых изделий, образцы тканей, карточки, плакаты, фотографии, рисунки и альбомы.

Материалы и инструменты. Ножницы, клей, клеёнки и стаканчики для клея, бумага: цветная, картон, бархатная, калька, нитки, пряжа, иглы, мел, фурнитура, различные ткани.

Швейное оборудование, утюг, гладильная доска.

18. Перечень учебно–методического образовательного процесса

№ п/п	Название	Автор	Выходные данные
1.	Основы коррекционной педагогики	Гонеев А.Д.	Москва, «Академия» 2010
2.	Профессиональная и трудовая ориентация детей с ограниченными возможностями. Методические рекомендации.	Мастюкова Е.Е.	Москва, «Кречет» 1998
3.	Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития.	Мустаева Л.Г.	Москва, «Просвещение» 2005
4.	Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью.	Маллер А.Р.	Москва, «Академия» 2003
5.	Творческие профессии для детей с инвалидностью.	Липес Е.В.	Москва, «Теревинф» 2009
6.	Воспитание и обучение детей и подростков с тяжкими и множественными нарушениями развития.	Воронкова В.В.	Москва, «Школа-пресс» 2007
7	Основы трудового обучения во вспомогательной школе.	Дульнев Г.М.	Москва, «Просвещение» 1981
8.	Технология. 5 класс. Методические рекомендации.	Крупская Ю. В.	Москва «Вента-граф» 2008